

Main gauche exercice 03:

Table des matières

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Détails concernant cet exercice:

Cette série d'exercices sert à "fortifier" le petit doigt de la main gauche, jouez d'abord chaque ligne avant d'enchaîner le tout.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[main gauche exercice 03 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[main gauche exercice 03 dossier compressé](#)

Partition:

Travail main gauche exercice 03

Ces exercices servent à "fortifier" le petit doigt de la main gauche, jouez d'abord chaque ligne avant d'enchaîner !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

The musical score is written in bass clef, 4/4 time, and the key of D major (two sharps). It consists of four systems of music, each with a staff and a corresponding tablature line. The first three systems end with a double bar line, while the fourth system ends with a final A note. The exercises are designed to strengthen the pinky finger (petit doigt) of the left hand. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and fingerings (1-4 on the staff, I, M on the tablature).

System 1: A E D E. Tablature: 12 11 11 9 11 12 7 6 4 6 7 | 5 4 2 4 5 7 6 4 6 7.

System 2: A E D E. Tablature: 12 11 9 11 12 7 6 4 6 7 | 5 4 2 4 5 7 6 4 6 7.

System 3: A E D E. Tablature: 12 11 9 11 12 7 6 4 6 7 | 5 4 2 4 5 7 6 4 6 7.

System 4: A E D E A. Tablature: 12 11 9 11 12 7 6 4 6 7 | 5 4 2 4 5 7 6 4 6 7 | 12.

[main gauche exercice 03 playback](#)

[main gauche exercice 03 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>